

# TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2024 VOIE PROFESSIONNELLE

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support extrait d'Isaac Asimov, *Les Robots*

Réponse de l'élève au test spécifique (case cochée) assortie de la réponse correcte (case grisée).

<p><b>1/ Dans ce texte, l'auteur veut amener le lecteur à...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> rire en lisant des histoires farfelues.</li><li><input type="checkbox"/> découvrir les bienfaits du futur.</li><li><input type="checkbox"/> critiquer les conditions de vie des futurs robots.</li><li><input type="checkbox"/> réfléchir sur le développement de la robotique.</li></ul>	<p><b>5/ D'après le début du texte, Cutie est un robot...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> grand.</li><li><input type="checkbox"/> mince.</li><li><input type="checkbox"/> lourd.</li><li><input type="checkbox"/> petit.</li></ul>
<p><b>2/ Dans ce texte, le robot se nomme...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Donovan.</li><li><input type="checkbox"/> Powell.</li><li><input type="checkbox"/> Descartes.</li><li><input type="checkbox"/> Cutie.</li></ul>	<p><b>6/ Au début du texte, Powell est « mal à l'aise » lors de l'arrivée du robot car...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> la seule chaise libre est cassée.</li><li><input type="checkbox"/> il est très occupé.</li><li><input type="checkbox"/> la demande du robot est inhabituelle.</li><li><input type="checkbox"/> il a très peur du robot.</li></ul>
<p><b>3/ Le créateur de Cutie est un...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> dieu.</li><li><input type="checkbox"/> animal.</li><li><input type="checkbox"/> robot.</li><li><input type="checkbox"/> humain.</li></ul>	<p><b>7/ La prise de conscience chez le robot a été provoquée par...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> un bug informatique.</li><li><input type="checkbox"/> une discussion avec un autre robot.</li><li><input type="checkbox"/> une réflexion personnelle.</li><li><input type="checkbox"/> la découverte d'un secret.</li></ul>
<p><b>4/ Choisir la proposition qui correspond au résumé du texte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Deux techniciens, Donovan et Powell, réalisent des tests psychologiques sur un robot nommé Cutie.</li><li><input type="checkbox"/> Un robot remet en cause l'idée que ses maîtres peuvent l'avoir conçu.</li><li><input type="checkbox"/> Un robot, écoeuré par ses conditions de travail, devient le meneur de la première grève robotique.</li><li><input type="checkbox"/> Cutie, un robot devenu fou, décide de faire du mal à ses concepteurs Donovan et Powell.</li></ul>	<p><b>8/ « Une hypothèse est étayée par la raison ou n'a aucune valeur. » (page 3). Cutie veut dire que...</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> faire une hypothèse, c'est toujours dire la vérité.</li><li><input type="checkbox"/> le raisonnement des humains est supérieur à celui des robots.</li><li><input type="checkbox"/> pour être validée, une supposition doit être argumentée.</li><li><input type="checkbox"/> tous les arguments se valent donc tout le monde peut avoir raison.</li></ul>
	<p><b>9/ « Regardez-vous, dit-il enfin. Je m'en voudrais de vous dénigrer, mais regardez-vous. » (page 3) Cette phrase montre que Cutie se sent...</b></p> <p><input type="checkbox"/> supérieur   <input type="checkbox"/> égal   <input type="checkbox"/> inférieur   <input type="checkbox"/> indifférent</p> <p><b>... à Powell et Donovan.</b></p>

# TEST DE POSITIONNEMENT DE DÉBUT DE SECONDE 2024 VOIE PROFESSIONNELLE

Compréhension de l'écrit

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

Support : groupement thématique de 3 documents

Réponse de l'élève au test spécifique (case cochée) assortie de la réponse correcte (case grisée).

<p><b>1/ Document 1. Dans cette image, le chat est un...</b></p> <p><input type="checkbox"/> client. <input type="checkbox"/> patient. <input type="checkbox"/> patron. <input type="checkbox"/> prisonnier.</p>	<p><b>6/ Document 3. Dans le passage en gras,...</b></p> <p><input type="checkbox"/> un chat fume un cigare avec un chat.</p> <p><input type="checkbox"/> un chat compare un être humain avec un chat.</p> <p><input type="checkbox"/> un être humain se métamorphose en chat.</p> <p><input type="checkbox"/> un être humain s'interroge sur son chat.</p>																									
<p><b>2/ Document 2. Koko a fasciné des scientifiques car elle a...</b></p> <p><input type="checkbox"/> joué dans un film.</p> <p><input type="checkbox"/> vécu longtemps.</p> <p><input type="checkbox"/> feuilleté des livres.</p> <p><input type="checkbox"/> appris un langage.</p>	<p><b>7/ Ensemble des documents. Les trois documents mettent en avant des animaux...</b></p> <p><input type="checkbox"/> qui sont maltraités par des humains.</p> <p><input type="checkbox"/> qui s'habillent comme des humains.</p> <p><input type="checkbox"/> qui se comportent comme des humains.</p> <p><input type="checkbox"/> qui sont effrayés par des humains.</p>																									
<p><b>3/ Document 2. Les scientifiques sont en désaccord car certains pensent que Koko...</b></p> <p><input type="checkbox"/> a eu un comportement agressif.</p> <p><input type="checkbox"/> a simplement imité les hommes.</p> <p><input type="checkbox"/> a été trop montrée dans les médias.</p> <p><input type="checkbox"/> a été maltraitée en laboratoire.</p>	<p><b>8/ Ensemble des documents. Associer chaque document à la situation correspondante : un animal...</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Document 1</th> <th>Document 2</th> <th>Document 3</th> <th>Aucun document</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>exerce un métier.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>sert à des expériences.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>exprime ses pensées.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>veut prendre le pouvoir.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Document 1	Document 2	Document 3	Aucun document	exerce un métier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	sert à des expériences.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	exprime ses pensées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	veut prendre le pouvoir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Document 1	Document 2	Document 3	Aucun document																						
exerce un métier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
sert à des expériences.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
exprime ses pensées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
veut prendre le pouvoir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																						
<p><b>4/ Document 2. L'objectif principal de cet article est de...</b></p> <p><input type="checkbox"/> critiquer l'exploitation d'animaux pour des expériences scientifiques.</p> <p><input type="checkbox"/> donner des informations sur l'histoire de Koko et des singes « parlants ».</p> <p><input type="checkbox"/> promouvoir le film-documentaire dont la gorille nommée Koko est l'héroïne.</p> <p><input type="checkbox"/> dénoncer une erreur scientifique sur les compétences des singes « parlants ».</p>	<p><b>9/ Ensemble des documents. Indiquer si le contenu de chaque document est imaginaire ou réel.</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Imaginaire</th> <th>Réel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Document 1</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Document 2</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Document 3</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Imaginaire	Réel	Document 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Document 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Document 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
	Imaginaire	Réel																								
Document 1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
Document 2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
Document 3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																								
<p><b>5/ Document 3. Le chat...</b></p> <p><input type="checkbox"/> se prend pour un être humain.</p> <p><input type="checkbox"/> s'interroge sur ses origines.</p> <p><input type="checkbox"/> s'étonne des habitudes humaines.</p> <p><input type="checkbox"/> admire l'intelligence de son espèce.</p>																										